

Prossimi appuntamenti

Sabato 7 marzo - ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio

Sabato in Musica

«Satie's Fashion 1: Pair ou impair»

L'EVENTO E' STATO ANNULLATO

Sabato 14 marzo, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«DIVERTISSEMENT»

Violino Donatella Colombo

Clarinetto Carlo Dell'Acqua

Violoncello Daniele Bogni

Pianoforte Lidia Cremona

Musiche di D. Milhaud, N. Rota

Sabato 21 marzo, ore 17.00 - Como, Salone dell'Organo del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«ALLA BATTAGLIA»

Relatore Riccardo Vaglini

Organo Federico Perotti, Nicholas Negrini, Matteo Quattrini,

Vittorio Vanini, Federico Terzi, Pietro Guberti, Mattia Marelli

Musiche di R. Vaglini, M. Molteni, G. Boselli, F. Perotti, E. Farina, B. Storace,

G. Frescobaldi, D. da Conceição, J. Cabanilles, J. Kaspar Kerll

Ispirato al progetto editoriale/concertistico di Ars Publica

Sabato 28 marzo, ore 17.00 - Como, Auditorium del Conservatorio

SABATO IN MUSICA

«SGUARDI SUL NOVECENTO»

Pianoforte Pier Francesco Forlenza

Musiche di E. Satie, C. Debussy, B. Bartok, S. Prokofiev

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti.

Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto (dalle ore 10.00 alle 18.00).

Il Salone dell'Organo o l'Auditorium saranno aperti indicativamente alle ore 16.40

La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.

L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4 22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817 www.conservatoriocomo.it



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica



SABATO IN MUSICA

CONSERVATORIO
DI COMO

«SYRINX»



Musiche di H. Honegger, H. Tomasi,
A. Berg, C. Debussy, F. Doppler, L. Jolivet

**Flauto Gloria Fumi, Grazia Santoriello,
Eleonora Volonterio**

Clarinetto Alessandra Rizzardi

Fagotto Kevin Nunez

Pianoforte Loredana Aisoni, Martina

Beretta, Luca Colombaroli

**Sabato 28 febbraio 2015 - ore 17.00
Auditorium del Conservatorio**

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

CONSERVATORIO
DI COMO

A. Honegger **Rapsodie**
Flauto **Grazia Santoriello, Gloria Fumi**
Clarinetto **Alessandra Rizzardi**
Pianoforte **Loredana Aisoni**

A. Honegger **Danza della capra**
Flauto **Gloria Fumi**

H. Tomasi **Concert Champetre**
1. Ouverture
2. Minuetto
3. Bourée
4. Nocturne
5. Tambourin

Flauto **Eleonora Volonterio**
Clarinetto **Alessandra Rizzardi**
Fagotto **Kevin Nunez**

A. Berg **Quattro pezzi per clarinetto e pianoforte op 5**
Clarinetto **Alessandra Rizzardi**
Pianoforte **Loredana Aisoni**

C. Debussy **Syrinx**
Flauto **Gloria Fumi**

F. Doppler **Andante e Rondo**
Flauto **Gloria Fumi, Grazia Santoriello**
Pianoforte **Martina Beretta**

L. Jolivet **Chant de Linos**
Flauto **Gloria Fumi**
Pianoforte **Luca Colombarolli**

Flauto **Gloria Fumi, Grazia Santoriello, Eleonora Volonterio**
Clarinetto **Alessandra Rizzardi**
Fagotto **Kevin Nunez**
Pianoforte **Loredana Aisoni, Martina Beretta, Luca Colombarolli**