



CONSERVATORIO
DI COMO

BAZAR della MUSICA

DOMENICA 16 GIUGNO 2013

DALLE 10.00 ALLE 20.00

CONSERVATORIO DI COMO



IL «BAZAR DELLA MUSICA» 2013

CHIOSTRO E AULE DEL CONSERVATORIO

Spazio Musica Elettronica
«Acqua e visioni strutturate»

(frammenti audiovisuali per una riscrittura dello spazio)

a cura del M° Andrea Vigani, M° Sylviane Sapir e M° Marco Marinoni

Piano terra - Aule di Musica Elettronica

dalle 12.30

Chiostro del Conservatorio

BRINDISI

dalle ore 13.00

Spazio Biblioteca

a cura del M° Marco Emilio Camera

Piano terra - Biblioteca del Conservatorio

dalle 15.30 alle 18.30

Infopoint Corsi Accademici e Erasmus

a cura del M° Domenico Innominato e del M° Alberto Odone

Primo piano - Sala Riunioni

dalle 15.30 alle 18.30

Le Arpe

a cura del M° Ester Gattoni

Primo piano - Corridoio

dalle 15.30 alle 18.30

Le Percussioni

a cura del M° Paolo Pasqualin

Aula Percussioni e Chiostro del Conservatorio

dalle 15.30 alle 18.30



SALONE DELL'ORGANO, ORE 10.00 «ORGANUM AD MATUTINUM»

- J.S. Bach Preludio e fuga in si minore BWV 544
*Sara Rapazzini**
- W.A. Mozart Variazioni in do maggiore KV 265
«Ah! Vous dirai-je, Maman»
*Luca Gorla**
- Fantasia in fa minore KV 594
per organo a quattro mani
Paolo Gazzola , Federico Perotti**
- J.S. Bach Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541
*Vittorio Vanini***
- G. Frescobaldi Capriccio sopra la Bassa Fiamenga
*Elisa Campanella**
- J.S. Bach Preludio e fuga in do minore BWV 546
*Matteo Quattrini***
- J.P. Sweelinck Ballo del Granduca
*Pietro Guberti**
- J.S. Bach Fantasia e fuga in sol minore BWV 542
*Pietro Guberti**

* classe di Enrico Viccardi

** classe di Luca Bassetto



Organo «Francesco Zanin» 2011



AUDITORIUM, ORE 11.30

«JAZZ MATINÉE»

Gli Ensemble Jazz del Conservatorio di Como



- Moon and sand, **Alec Wilder**
- Duke Ellington's sound of love, **C. Mingus**
- I mean you, **Thelonious Monk**

Giulia Tadiello voce
Massimo Betti, Gianluca Tomasetta chitarra
Daniele Cortese basso elettrico
Andrea Varolo batteria

- All through the night, **Cole Porter**
- My favorite things, **R.Rodgers/
O. Hammerstein**
- Dream dancing, **Cole Porter**

Delia Carioti voce
Carlo Morena pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Everybody's song but my own, **Kenny
Wheeler/Norma Winstone**

Rosella Sibio voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Easy to love, **Cole Porter**
- This masquerade, **Leon Russell**
- Seven steps to heaven, **Victor Feldman**

Chiara Sgherbini voce
Donato Matola chitarra
Daniele Cortese basso elettrico
Andrea Varolo batteria

- Detour ahead, **Herb Ellis**

Giulia Torino voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- This is new, **Kurt Weill**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Anything goes, **Cole Porter**

Giulia Torino voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Love for sale, **Cole Porter**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- Lush life, **Billy Strayhorn**

Rosella Sibio voce
Carlo Morena pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria

- The best is yet to come, **Cy Coleman/
Caroline Leigh**

Carla De Alberti voce
Patrick Robertson pianoforte
Marco Brambilla contrabbasso
Alessandro Rossi batteria





AUDITORIUM, ORE 14.00
«CAMERISTICA»

- F. Schubert Notturmo D 96
*Allegro moderato, Menuetto,
Lento e patetico, Zingara, Thema*
Flauto *Fabiana Colombo*
Chitarra *Sara Magon*
Viola *Paolo Venturini*
Violoncello *Leonardo Gatti*
- F. Mendelssohn dal «Quartetto op 80»: *Allegro*
Violino *Matilde Tosetti, Alberto Freddi*
Viola *Gaia Leoni*
Violoncello *Leonardo Gatti*
- J. Brahms dalla «Sonata op.120 n. 1»:
- *Allegro appassionato, Andante un poco Adagio*
Viola *Paolo Venturini*
Pianoforte *Isabella Chiarotti*
- J. Brahms dal «Trio op 114»: *Allegro*
Clarinetto *Patrizia Cirà*
Violoncello *Emanuele Rigamont*
Pianoforte *Chen Guang*
- M. De Falla da «Siete canciones populares»
- *Asturiana*
- *Jota*
- *Nana*
- *El pano moruno*
Mezzosoprano *Tania Pacilio*
Chitarra *Luca Stricagnoli*
- A. Dvorak dal «quartetto op.87 in Mi b Magg.»:
- *Allegro con fuoco*
Violino *Roberto Arnoldi*
Viola *Valeria Hiraldo*
Violoncello *Cecilia Santo*
Pianoforte *Stefano Nigro*



SALONE DELL'ORGANO, ORE 16.30 «FIGARO: DAL BARBIERE ALLE NOZZE»

*Concerto finale del Laboratorio dedicato a recitativi e arie
a cura di Maurizio Comencini e Marco Rossi*

RECITATIVI, ARIE, DUETTI E CONCERTATI DA

F. MORLAZCCHI	«IL BARBIERE DI SIVIGILIA»
W.A. MOZART	«LE NOZZE DI FIGARO»
G. ROSSINI	«IL BARBIERE DI SIVIGILIA»

SOPRANO

Selena Bellomi, Yeonsil Chung, Giulia Ferraro
Consuelo Gilardoni, Shara Park

MEZZOSOPRANO

Francesca Fesi

TENORE

Matteo Cammarata, Lorenzo Catelli
Kyunam Choung, Wu Fangze

BARITONO/BASSO

Paolo Raia, Eun Yong Park, Tian Hao

PIANOFORTE Marco Rossi





AUDITORIUM, ORE 18.30
«CONCERTO DI CHIUSURA»

GRANDE CONCERTO DI CHIUSURA DEL
BAZAR DELLA MUSICA 2013

CON LA

SYMPHONIC BAND
DEL CONSERVATORIO DI COMO

DIRETTORE
M^o FULVIO CLEMENTI





BAZAR della
MUSICA
2013



si ringrazia

GRUPPO BANCARIO
**Credito
Valtellinese** 

*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto di Alta Formazione Musicale
Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como
Via Cadorna 4 - 22100 Como - www.conservatoriocomo.it*