

Prossimi appuntamenti

Sabato 1 marzo 2014, ore 17.00
Como, Salone dell'Organo del Conservatorio
SABATO IN MUSICA - «BACH FESTIVAL»

«BACH»
Organo, Maurizio Croci
Musiche di J.S. Bach
Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

Sabato 8 marzo 2014, ore 17.00
Como, Salone dell'Organo del Conservatorio
SABATO IN MUSICA - ELETTRONSENSI

«MATERIA, MATERIALI E MATERIALISMI»
Percussioni, Paolo Pasqualin e studenti della classe
di Percussioni del Conservatorio di Como
Elettronica e Video, studenti dei corsi di Musica elettronica
del Conservatorio di Como

*Nell'ambito del programma di scambi tra le Scuole di musica elettronica per il convegno
«Forum elettronica» (ottobre 2014, Conservatorio di Lugano, Festival "Oggi Musica")*

Sabato 15 marzo 2014, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA - «EN BLANC ET NOIR»

«LA POESIA DEL VIRTUOSISMO»
Pianoforte, Pier Francesco Forlenza
Musiche di F. Liszt e A. Scriabin

Sabato 22 marzo 2014, ore 17.00
Como, Auditorium del Conservatorio
SABATO IN MUSICA - «EN BLANC ET NOIR»

«REALTÀ E PROSPETTIVE»
Studenti dei corsi di Pianoforte
Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

Modalità di ingresso per i concerti del Conservatorio di Como

Per tutti i concerti presso il Conservatorio di Como l'ingresso sarà gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.
Ove segnalato l'ingresso sarà gratuito con ritiro di inviti.
Gli inviti potranno essere ritirati presso la portineria del Conservatorio di Como nei giorni che precedono il concerto
(dalle ore 10.00 alle 18.00).

Il Salone dell'Organo o l'Auditorium saranno aperti alle ore 17.00
La prenotazione dell'ingresso per i possessori dei tagliandi è garantita fino a 10 minuti prima dell'inizio del concerto.
L'ingresso non sarà consentito a concerto iniziato

Conservatorio di Musica «G. Verdi» di Como

Via Cadorna 4 22100 Como

Tel. 031-279827 - Fax 031-266817 www.conservatoriocomo.it



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica,
Musicale e Coreutica

In collaborazione con la rivista:



MOZART: I QUARTETTI PER FLAUTO E ARCHI



Musiche di W.A. Mozart

Flauto Luca Truffelli
Violino Donatella Colombo
Viola Giuseppe Miglioli
Violoncello Daniele Bogni

Sabato 22 febbraio 2014 - ore 17.00
Auditorium del Conservatorio

Ingresso gratuito con ritiro di tagliandi

SABATO IN MUSICA

W. A. Mozart

Quartetto in do maggiore KV 285b

per flauto, violino , viola e violoncello

Allegro

Andantino con variazioni

Quartetto in La maggiore KV 298

per flauto, violino , viola e violoncello

Andante con variazioni

Menuetto

Rondeau Allegretto grazioso

Quartetto in Sol maggiore KV 285°

per flauto, violino , viola e violoncello

Andante

Tempo di Menuetto

Quartetto in re maggiore KV 285

per flauto, violino , viola e violoncello

Allegro

Adagio

Rondeau

Flauto	Luca Truffelli
Violino	Donatella Colombo
Viola	Giuseppe Miglioli
Violoncello	Daniele Bogni