



Mateusz Rzewuski (Polonia)

Mateusz Rzewuski è nato in Łuków, Polonia, nel 1991. Ha frequentato quattro prestigiose Università: in Polonia il suo Master's in organo con distinzione d'onore nella classe del Prof. Andrzej Chorościński alla Fryderyk Chopin University of Music in Warsaw, in Germania: Master's alla Musikhochschule a Lübeck, nella classe del Prof. Franz Danksagmüller, in Francia, organo e improvvisazione al Conservatoire à Rayonnement Régional a Parigi, come parte di un corso "da concerto" nella classe di Christophe Mantoux, studi completati con il "Concertiste" Diploma nel 2017 e in Svizzera alla Schola Cantorum Basiliensis con un master class del Prof. Wolfgang Zerer.

Nel 2018, Mateusz Rzewuski ha ricevuto il titolo di Doctor of Musical Arts nel campo della esecuzione strumentale alla Fryderyk Chopin University of Music in Warsaw con la tesi: "The art of creation of sacred symphonic organ works based on the cycles of Symphonie-Passion op. 23 by Marcel Dupré and L'Ascension by Olivier Messiaen" culminate con la registrazione di queste due opere all'organo Cavallé-Coll in Orleans.

Ha partecipato a numerosi master classes con Guy Bovet, Piter van Dijk, Hans Fagius, Gerhard Gnann, Olivier Latry, Ludger Lohmann, Christophe Mantoux, Michael Radulescu, Daniel Roth, Wolfgang Zerer e molti altri.

Ha dato concerti in Festivals Internazionali in Polonia, Germania, Francia, USA, Olanda, Svizzera, Lussemburgo, Inghilterra, Lithuania, Rep. Ceca, Russia e Slovacchia.

Ha ricevuto diversi prestigiosi premi in patria con borse di studio che gli hanno permesso studi in Germania.

Dirige diversi Festivals Internazionali a Łuków, Biała Podlaska e Praga-South in Warsaw.

Quest'anno le sue tournée lo porteranno in tredici diversi paesi in Europa e USA. Per la prima volta si presenterà poi in Australia, New Zealand, South Korea e Hong Kong.

